

# Thalamus & Cortex



Pièce de Théâtre

François Xavier LUCIANI

# ACTE 1 - THALAMUS & CORTEX

La scène est dans le noir.

Aucun bruit.

Au fond de la scène, côté cour, on distingue une lumière faiblarde progressant difficilement. Il s'agit du personnage de thalamus habillé d'un justaucorps imitant un lézard dont la longue queue traîne du bas du dos jusqu'au sol. Il porte une lampe intégrée à l'épine dorsale à la hauteur de sa capuche en écaille. La lampe éclaire derrière lui. Le déplacement est délicat sans être chaotique... Thalamus a l'habitude de se déplacer ainsi, c'est sa condition, aucune révolte ne transparaît dans ses exclamations, il continue sa déambulation dans la nuit avec son faisceau de lumière éclairant dans le mauvais sens.

Il se dirige côté jardin.

**Thalamus** (heurtant des obstacles)

- Aie ! Ouille ! Et merde !

Une autre lumière s'allume côté cour, plus proche. C'est le second personnage : Cortex.

La scène s'éclaire progressivement, sans trop d'intensité ; suffisamment pour découvrir le décor et les deux personnages :

Le décor : quelques arbres et rochers stylisés suggérant un espace naturel primitif.

Cortex est habillé d'une sorte de poche faite de deux carrés de tissus blancs. Les deux pieds et les deux mains dépassent aux quatre angles. La tête sort d'un trou pratiqué dans un des côtés à l'instar d'un poncho. Le crâne est recouvert d'un immense cerveau fait en mousse polyuréthane imitant les circonvolutions cérébrales. Une lampe est intégrée à ce cerveau et éclaire devant lui. Des veinules rouges et bleues sont peintes à la fois sur ce "chapeau" et sur le reste de la tenue. L'ensemble doit suggérer des viscères saines. Aucune sensation d'horreur ne doit émaner de ce personnage. Une impression de fragilité et d'une certaine préciosité doit resurgir de l'ensemble.

Cortex est assis en tailleur sur un promontoire à environ cinquante centimètres du sol. Calme, il observe Thalamus avec un intérêt relatif. Aucune méfiance ne transparaît.

Thalamus aperçoit Cortex. Il se rapproche avec crainte, certes, mais surtout avec curiosité.

**Thalamus** (montrant du doigt la lampe)

- Qu'est-ce que t'as là ?

**Cortex**

- Ben, la même chose que toi... Derrière !

**Thalamus** (il se retourne et, évidemment, ne voit rien)

- Derrière ! ?

**Cortex**

- Oui !

**Thalamus**

- Et qu'est-ce que c'est ?

**Cortex**

- L'expérience !

**Thalamus**

- Ah ! Et ça sert à quoi ?

**Cortex**

- A éclairer.

**Thalamus**

- Eclairer quoi ?

**Cortex**

- Pour toi, le chemin parcouru...

**Thalamus**

- Ah ! Et ça sert à quoi d'éclairer le chemin parcouru ?

**Cortex**

- Ben... A rien !

**Thalamus**

- Ah !

Cortex semble se désintéresser de la conversation, respire calmement et ne dit plus rien.  
Thalamus regarde le spectateur, l'air sceptique. Puis il tourne encore un peu en rond, revient vers cortex.

**Thalamus** (se désignant le front d'un doigt vigoureux)

- Et toi, ça te sert à quoi, toi, de l'avoir là, l'expérience ?

**Cortex**

- A éclairer le chemin à parcourir !

**Thalamus**

- Ah ! Et ça sert à quoi ?

**Cortex**

- A prévoir l'avenir !

**Thalamus**

- Ah ! Et ça sert à quoi ?

**Cortex**

- A éviter les embûches du chemin !

**Thalamus**

- Ah ! Et ça sert à quoi ?

**Cortex** (un peu excédé)

- A pas faire bobo tête à moi !

**Thalamus** (touchant sa propre tête à deux mains)

- Ah ! Ça c'est bien !

**Cortex**

- Oui, c'est bien !... Mais dis-moi, toi, le lézard, tu aimerais en faire quelque chose de ton expérience ?

**Thalamus**

- Ah mais, il ne faut pas croire ! J'en fais déjà quelque chose, moi, de mon expérience !

**Cortex**

- Ah oui, et quoi ?

Thalamus, visiblement gêné, cherche une réponse qui ne vient pas...

Il tourne sur lui-même, sa queue balaye tout et renverse quelques éléments du décor.

Il se cogne la tête contre une protubérance horizontale (une branche d'arbre par exemple) qui sonne creux.

**Thalamus**

- Ben euh !... Eh bien mon expérience, mon expérience, moi, je ... Je... Je m'assois dessus !

En disant cela, il tire sa queue sous lui et s'assied prestement en ramenant négligemment une jambe l'une sur l'autre, face aux spectateurs, les bras croisés, l'air détaché.

**Thalamus**

- Voilà. C'est mon expérience. C'est à moi. Personne ne peut me la prendre et quand je suis fatigué de me cogner la tête, je me repose dessus... Voilà.

**Cortex** (regardant l'autre d'un air ironique)

- Très pratique... Un peu encombrant peut-être pour un usage somme toute assez simple... Mais très pratique, je le reconnais.

**Thalamus** (Tout fier)

- Ah !

**Cortex**

- Et tu te cognes souvent la tête ?

**Thalamus** (Content de parler de lui)

- Oh, tout le temps, dans les arbres, les rochers, les autres lézards... C'est bien de se cogner la tête parce que, comme ça, je sais si j'ai affaire à quelque chose de dur, de mou... Si je ne me cognais pas dedans, comment je saurais si c'est dur ou mou, hein ? Et puis à force de me cogner, j'ai la tête dure !

**Cortex**

- Et c'est bien d'avoir la tête dure ?

**Thalamus**

- Oui, ça aide pour se cogner ! Mais je ne me cogne pas tout le temps... Parfois, aussi, je tombe. C'est bien parce que je sais alors que j'ai trouvé un trou. Un trou c'est pas comme un arbre : ça ne se cogne pas tout de suite, ça se tombe d'abord... Ça cogne au fond, après !

**Cortex**

- Et qu'est-ce que tu fais quand tu as trouvé un trou ?

**Thalamus**

- Je me dis : « tiens, il y a un trou ! »

**Cortex**

- Et alors ?

**Thalamus**

- Ben, je me dis : « tiens, je suis dans un trou ! »

**Cortex**

- Et ça fait quoi un trou, pour toi ?

**Thalamus**

- Ben rien... Un trou, c'est un trou !

**Cortex**

- Et tu as envie de sortir du trou ?

**Thalamus**

- Quel trou ?

**Cortex**

- Celui dans lequel tu tombes !

**Thalamus**

- Ben, je tombe pas, là !

**Cortex** (Braquant sa lampe dans les yeux de Thalamus)

- Non, je voulais dire, d'habitude... en général... pas maintenant particulièrement... Lorsqu'il t'arrive de tomber dans un trou, est-ce qu'alors tu fais tout ce que tu peux pour en sortir ou bien le fait d'être tombé dans un trou représente pour toi un aléa de la vie au même titre que la pluie, le beau temps ou la neige ? Tomber dans un trou signifie-t-il à tes yeux un épiphénomène aléatoire ne dépendant en aucune façon de ton libre arbitre ou, au contraire, cela te pousse-t-il à élaborer une stratégie visant à améliorer ta condition de lézard libre d'aller et venir dans un monde ouvert à une exploration débarrassée de la contrainte du trou ! Bref, tu subis ou tu réagis ?

**Thalamus** (se tenant la tête)

- Aie !

**Cortex**

- Qu'est-ce qu'il t'arrive ?

**Thalamus**

- J'ai mal à la tête... Tu m'as cogné ?

**Cortex**

- Non !

**Thalamus**

- C'est ton machin de devant qui cogne... ton expérience, là ! Tu veux pas la mettre ailleurs, s'il te plaît ?

**Cortex** (tournant la tête)

- Ah, pardon !

**Thalamus**

- Ouf ! Merci ! Ça va mieux !

**Cortex**

- Je ne voulais pas te faire de mal !

**Thalamus**

- Je me fais toujours mal quand j'apprends !

**Cortex**

- Ah ! Tu viens donc d'apprendre quelque chose ?

**Thalamus**

- Ben, oui !

**Cortex**

- Et quoi ?

**Thalamus**

- Que l'expérience de devant sert à cogner la tête de l'autre à distance... C'est drôlement pratique !

**Cortex**

- Tu vas en faire quoi de ce que tu viens d'apprendre ?

**Thalamus**

- Ben, de l'expérience, tiens !

**Cortex**

- Et de ton expérience ?

**Thalamus** (du tac au tac)

- M'asseoir dessus !

**Cortex** (Cachant sa tête dans ses mains par dépit)

- Mon Dieu !...

**Thalamus**

- Et toi, de ton expérience, mis à part de cogner la tête des autres à distance, elle te sert à quoi ?

**Cortex** (avec un soupçon d'emphase)

- Eh bien... A anticiper, prévoir, connaître, comprendre, projeter, prendre conscience de l'Univers...

**Thalamus** (sceptique)

- Ouais... Et ça sert à quoi ?

**Cortex**

- Pouvoir anticiper les désirs et prévoir leurs satisfactions... Ça, tu devrais comprendre !

**Thalamus**

- ... Comprends pas !

**Cortex**

- Si ton expérience t'éclairait le devant plutôt que le derrière, elle te servirait à savoir que tu as besoin d'un gîte pour te reposer et elle te permettrait d'en construire un ; prévoir que l'été prochain tu manqueras d'eau et en stocker ; savoir que la faim te tiraille quotidiennement et t'assurer une réserve de nourriture...

**Thalamus** (content d'avoir compris)

- Ah ! Ça se mange alors, l'expérience !

**Cortex** (un peu découragé)

- Non ! Non ! L'expérience sert à ne pas attendre d'avoir mal au ventre pour chercher à manger ; ne pas attendre d'avoir la gorge qui brûle pour chercher une source au hasard ; ne pas subir ton chemin en se cognant la tête en permanence mais au contraire te fixer une destination et tout faire pour y parvenir sain et sauf...

**Thalamus**

- Ah ! Et toi tu bouges beaucoup, alors ?

**Cortex**

- Pas nécessairement !

**Thalamus**

- Ah, ben pourquoi ? Si t'as un truc pratique pour avancer, faut avancer, sinon ça sert à rien d'avoir un truc pratique... pour avancer !

**Cortex**

- Avancer est bon si tu veux aller quelque part ! Or, ce n'est pas mon cas ! Mon chemin est plutôt intérieur...

**Thalamus**

- Intérieur !!! ? ? ? ... Nom de Dieu !!!

**Cortex**

- Oui... Enfin, c'est une métaphore ! Une image ! Une vue de l'esprit... Enfin, bref, je n'ai pas besoin de me déplacer puisque je sais que ce que je cherche est en moi !

**Thalamus**

- Ah, et comment tu sais ça ?

**Cortex**

- Par expérience !

**Thalamus** (Regardant le public)

- J'y comprends rien !... Et puis j'ai faim...

La scène s'assombrit de nouveau. Thalamus repart dans une quête incertaine, se heurte à des objets bruyants. Cortex tente de l'éclairer en braquant son faisceau devant le malheureux lézard... Il le prévient :

**Cortex** (à la cantonade)

- Encore un pas et tu vas rencontrer un rocher ! Attention, il y a un surplomb qui va te surprendre ! Recule ! Mais recule !

Bruits de chocs sourds.

**Thalamus**

- Aie ! Ouille ! Et merde !

**Cortex**

- Je te l'avais bien dit !

La scène s'éclaire à nouveau doucement.

**Thalamus** (se tenant la tête et vacillant)

- Gnagnagna ! Je te l'avais bien dit ! Gnagnagna ! N'empêche que j'ai mal... Et puis j'ai faim !

**Cortex**

- Ça prouve au moins que tu es vivant !

**Thalamus**

- ... Si ton expérience te sert à dire des conneries comme ça, la belle affaire !!! .... Si elle pouvait au moins me donner à manger, ce serait bien...

**Cortex**

- Elle le peut !

**Thalamus**

- Quoi !!!

**Cortex**

- L'expérience sert, entre autre, à trouver à manger !

**Thalamus** (intéressé)

- Ah ! Et comment ?

**Cortex**

- Par simple analyse !

**Thalamus**

- Et ça se mange l'analyse ?

**Cortex**

- Mais non ! Je vais tenter de t'expliquer : prenons ton cas par exemple !

**Thalamus** (ironique)

- Ouais... Au hasard !!!

**Cortex**

- En observant la façon dont tu t'y prends, il n'est pas difficile de conclure que tu ne manges que rarement à ta faim...

**Thalamus**

- Hmmm !

**Cortex**

- Si tu avais les moyens de puiser dans un passé récent (disons hier ou avant-hier), ce jour où il y avait un grand vent... tu retrouverais certainement ce lieu que seul le hasard t'a permis d'atteindre et où tu as goûté quelques fruits tombés des branches...

**Thalamus** (Caressant son ventre)

- Aaaaah ! Manger !

**Cortex**

- Oui, manger ! Bien sûr, si tu y retournais, tu n'y retrouverais aucun fruit à terre puisque tu n'es pas le seul lézard affamé... Tu me suis ?

**Thalamus** (Caressant toujours son ventre et se rapprochant de Cortex)

Manger ! Manger !!!

**Cortex**

- Mais il y a de fortes chances pour que d'autres fruits soient restés solidement ancrés à leurs branches... Il te suffirait de peu, j'en suis sûr, pour les atteindre... et les manger...

**Thalamus** (se dirigeant les bras tendus avec un air menaçant vers Cortex)

- Manger... Oui, oui... Manger !

La lumière s'éteint brutalement, seul le faisceau de lumière frontale de Cortex aveugle Thalamus qui se détourne d'un coup, part et se fait de nouveau mal. Il y a des bruits de chute, des cris de Thalamus qui s'empêtre dans plusieurs objets.

La lumière revient après un certain temps.

**Cortex**

- Ça va ???

**Thalamus**

- T'en a de bonnes ! Pourquoi tu as fait ça ?

**Cortex**

- Pour inscrire au plus profond de ton cerveau reptilien l'équivalence suivante : « si agresser moi, alors bobo toi ! » Vu ?

**Thalamus**

- Hmmm ! Vu !

**Cortex**

- Bien !

**Thalamus**

- N'empêche que j'ai faim !

**Cortex**

- Alors viens ici !

Thalamus se relève, revient vers Cortex. Il a l'air d'un enfant battu.

**Cortex** (Enlevant son chapeau en forme de cerveau avec lampe frontale, il le tend à Thalamus)

- Si tu veux manger, alors tu vas mettre ça sur ta tête !

**Thalamus**

- ... Vois pas le rapport !

**Cortex**

- C'est moi qui fait les rapports entre les choses, ne confondons pas ! Pour manger : porter chapeau !

**Thalamus**

- Bon !

**Cortex**

- Tourne-moi le dos et assis-toi là !

**Thalamus**

- Bon !

Thalamus se place devant Cortex, lui tourne le dos et se baisse. Ils sont tous deux face au public. Cortex enchâsse le chapeau sur la tête du lézard.

Une lumière aveuglante éclaire le plateau.

Thalamus avance en découvrant la totalité du décor... On distingue nettement un arbre plein de fruits sur le côté jardin de la scène.

**Thalamus**

- Ouaaaah ! Que c'est beau ! C'est mégagnifique ! Ooooh ! Mais qu'est-ce qu'il m'arrive !

**Cortex**

- Oh, c'est rien, c'est la raison qui t'éclaire ! Ça fait toujours ça au début...

**Thalamus**

- La raison !!! Mais... C'est magique !

**Cortex**

- Eh non ! C'est juste logique !

**Thalamus** (regardant toujours de droite et de gauche)

- Logique ???

**Cortex** (avec un peu d'emphase)

- Oui ! La cause et la conséquence ; l'être en puissance et l'être en acte ; le raisonnement par l'expérimentation ou par l'absurde... Le déductif en opposition à l'inductif... La logique... Y a pas de quoi en faire un fromage !

**Thalamus**

- Ooooh ! Mais c'est beau, la logique !

**Cortex**

- Oui, assez jouissif aussi, je dois dire ! Efficace dans bien des cas...

**Thalamus**

- Oui ! C'est merveilleux ! Je vois cet arbre, les fruits en haut de cet arbre... Je suis trop petit pour y grimper mais en déplaçant la branche cassée, en l'inclinant à quarante cinq degrés contre le tronc, elle me servira d'échelle et je pourrai alors grimper dessus pour atteindre les premières branches... Je pourrai monter encore au-dessus pour me délecter de ces beaux fruits sans me cogner la tête... C'est merveilleux... Je me vois le faire...

**Cortex**

- Et vois-tu autre chose ?

**Thalamus**

- Oui !!! Je me vois décrocher des fruits... En mettre de côté pour demain... Pour après-demain... Les mettre dans une grotte à l'abri de la pluie... Je me vois en donner à Thalamurette... (C'est une assez jolie lézarde sur laquelle j'ai quelques visées...) bref ! Je me vois lui apporter des beaux fruits tous les jours pour qu'elle me fasse de beaux enfants... Et puis je comprends tout à coup le cycle des saisons, le cycle de la reproduction... Ooooh... Je remarque que là où j'ai jeté un noyau l'année dernière, aujourd'hui pousse un jeune arbre... Il suffirait donc que je prenne les noyaux des fruits, que je les mette en terre et cela fera des arbres à fruits... plus tard... Pour mes enfants... Mes petits-enfants... Qu'ils ne connaissent plus la faim comme moi... Ooooh !!! Comme tout s'éclaire !!! Les possibilités sont extraméridiennes !!! Il y a tout à faire !!! Tout !!!

**Cortex**

- Et que vois-tu d'autre ?

**Thalamus** (Excité de ces nouvelles révélations)

- Le joli cycle de la vie... Pouvoir enfin jouir de l'existence sans me cogner la tête... Regarder autour de moi et comprendre... Regarder le ciel, les oiseaux et apprendre à voler comme eux... Regarder les poissons et nager comme eux... Observer la Lune et les étoiles la nuit sans plus avoir peur... Grandir... Grandir en pensée... Explorer le passé, projeter dans l'avenir... Etre... Etre enfin !!!

**Cortex** (l'air neutre)

- Etre ?

**Thalamus** (se tournant vers Cortex)

- Oui... Etre vivant... Pour l'instant...

**Cortex** (regardant fixement Thalamus)

- ...

**Thalamus** (soudain interdit, puis triste)

- Oui... Vivant tant qu'il en est encore temps parce qu'au bout du chemin... Quoi que je fasse... Qui que je sois... Merde ! Il y a ça...

**Cortex**

- Ça ?

**Thalamus**

- La mort... Je n'y avais jamais pensé... C'est terrible...

**Cortex**

- Oui... La conscience d'être mortel est le prix à payer !

**Thalamus**

- A payer pour quoi ?

**Cortex**

- Pour la conscience d'être vivant, tiens !

**Thalamus**

- Ah ! C'est tout ?

**Cortex** (fataliste)

- Oui ! Au début, c'est magique, tout s'éclaire, puis vient le doute... Les inquiétudes... Les cheveux coupés en quatre... Le petit détail qui nous chiffonne durant toute l'existence... L'insatisfaction permanente... Le désespoir face à l'infini... Le sentiment d'insignifiance... La vanité d'être plutôt que de n'être pas ! La tristesse d'être encore en sachant que bientôt tu ne seras plus ! Voilà ce qui t'attend. Mais, tu as le choix Thalamus. Tu peux refuser de porter le chapeau de la conscience...

**Thalamus** (méfiant)

- Et pourquoi tu t'en sépares, toi, de ce chapeau...

**Cortex**

- Parce que tu ne peux pas te douter à quel point je suis conscient... J'ai plus besoin de support matériel, moi ! La vie, la mort, tout ça, à mon niveau, c'est dépassé... Je donne dans le grand Tout figure-toi !... Du Big Bang à la composition du quark en passant par la géométrie fractale, l'analyse systémique et le Nirvana cosmique : je maîtrise ce genre de musique depuis belle lurette... Je suis immortel Thalamus !

**Thalamus**

- Ben alors... Qu'est-ce que t'as à gagner ?

**Cortex**

- Rien, justement... Rien à gagner et rien à perdre... Rien !!!

**Thalamus**

- Pourquoi me proposer ce super cerveau analytique alors ?

**Cortex**

- Parce que je m'emmerde comme un rat mort tout seul avec ma supraconscience !... C'est pas drôle tous les jours la supraconscience universelle... Ça manque de surprise... Toi, tu ne peux pas savoir la chance que tu as d'être mortel... T'as le choix... Tu pèses le pour et le contre, le oui et le non, le bon et le mauvais... Toujours en quête du préférable... Ah, le préférable !!! Pour moi, tous les choix se valent... J'ai l'éternité devant moi !... Je l'ai même derrière... Du coup j'ai même plus de temps à moi... J'ai Le Temps... Tout Le Temps... Je m'emmerde, tu ne t'imagines pas...

**Thalamus**

- Pourquoi me proposer un outil à conscience et m'en dégoûter en même temps ?

**Cortex (didactique)**

- Pourquoi pas... Ça fait partie de la logique du système... De la matière jaillit le vivant et du vivant jaillit la conscience... C'est comme ça... Un jour où l'autre, un être vivant accédera à la conscience... Toi ou un autre, pour moi c'est pareil... Tu ne seras pas le premier à y avoir goûté un instant et à me rendre mon truc... Sache que la bêtise et la béatitude font souvent bon ménage et que choisir d'être un imbécile heureux plutôt qu'un savant frustré est une option digne de respect !... La conscience est toujours douloureuse !... Fuir ce qui fait mal est un réflexe naturel ! Et s'il est vrai que de deux maux il faut choisir le moindre, maintenant tu es à même de comprendre que les douleurs d'un estomac vide peuvent être préférables à celles d'un esprit avide... de connaissance !

**Thalamus**

- Ouais ! C'est facile ! S'emmerder est un privilège de ventre plein !

**Cortex**

- Oui ! Bon ! Bref ! ... Que choisis-tu ?

Thalamus hésite, retire son chapeau, le tourne dans ses mains devant lui et, dubitatif, commence :

**Thalamus**

- être ou...

**Cortex**

- ...ou ne pas être, je sais !!! Mais là n'est pas la question ! Du moins aujourd'hui !

**Thalamus**

- Ah ! Et c'est quoi la question ?

**Cortex**

- La question c'est : Tu te la gardes ma casquette à comprenette ou je me la reprends ?

**Thalamus**

- Ah, c'est ça la question... C'est tentant de la garder mais, d'un autre côté, je suis habitué à ma vie pépère ! C'est pas drôle tous les jours, certes, il y a des hauts, des bas... des jours avec et des jours sans...

**Cortex**

- Oui, je sais : du pour et du contre, du bon et du mauvais, du p'têt'e ben qu'oui et du p'têt'e ben qu'non, etc. mais bon : Quand faut y aller, faut y aller aussi !

**Thalamus**

- Ah, ça !

**Cortex**

- Alors, tu veux ou tu veux pas !

**Thalamus**

- Je... !

**Cortex**

- Si tu veux pas, tant pis, j'en ferai pas une maladie !!!

**Thalamus**

- Tu me donnerais le chapeau cadeau... Mais toi... Ça te manquera pas ?

**Cortex**

- Je te l'ai déjà dit ! Je suis un pur esprit... Cerveau ou pas, pour moi c'est kif kif !

**Thalamus**

- Ah ! Et si je te la rends ta conscience ?

**Cortex**

- J'irai la proposer à un autre abruti... Ça manque pas : un oiseau quelconque, un mollusque... Je finirai bien par trouver... Bref, tu le veux cet appendice à conscience universelle ou je me le remballe !!!

**Thalamus** (regardant le cerveau au bout de ses bras)

- Ouais, pourquoi pas, qu'est-ce que je risque ?

**Cortex**

- Ce que tu risques !!! ??? ... Je viens de te le dire : l'insatisfaction permanente, la paranoïa galopante, l'instabilité chronique, sans compter la méningite !

**Thalamus**

- Et qu'est-ce que ça peut m'apporter ?

**Cortex**

- L'illusion du pouvoir, l'impression du savoir et, parfois, la joie fugace qui consiste à prendre la mesure de l'immensité de ta solitude... Voilà !!!

**Thalamus** (qui n'écoutait pas les réponses de Cortex)

- Je me demande de quoi je dois avoir l'air avec ce truc sur la tête ?

**Cortex**

- Pardon ?

**Thalamus** (se coiffant avec des gestes maniérés et prenant le public à témoin)

- Oui ! Je me demande si je plairais à Thalaminette avec ça sur la tête... Ou si elle me trouverait ridicule... Est-ce que ça me va ?

**Cortex** (à voix couverte, s'adressant au public)

- Ouais... Quand on est con, on est con !

**Thalamus** (se tournant vers Cortex)

- Pardon ! ?

**Cortex** (tourné vers Thalamus)

- Oui... Je disais... Beau et bon à la fois !

**Thalamus**

- Ah ! Et si ça lui plaît pas, je pourrais rendre le tout !

**Cortex** (s'adressant de nouveau au public)

- ... Et c'est pour la vie !

**Thalamus**

- Pardon ! ?

**Cortex**

- Je disais, quand on est CONscient, c'est pour la vie... Mais, l'intelligence, la spiritualité, le brillant esprit et le bon mot sont autant de facteurs de séduction indubitables... Toutes les thalaminettes du coin vont te tomber dans les bras... Crois-moi !

**Thalamus**

- Sûr ?

**Cortex**

- Garantie ! Regarde Woody Allen !

**Thalamus**

- Bon, ben je le garde alors ! Merci !

Thalamus s'éloigne en sifflotant d'un pas allègre.

Il quitte la scène.

**Cortex** (s'adressant encore au public)

- Bon... Ben voilà... Il n'y a plus qu'à attendre quelques millénaires et voir ce que ça donne...

Il tourne le dos, s'éloigne un peu comme s'il ne pouvait se résoudre à partir, comme s'il avait oublié quelque chose...

Il revient vers le public et dit...

**Cortex**

- Quand même... Tout à coup le doute m'assaille... Je me demande si je n'ai pas fait une connerie...

Cortex a un geste de dépit.

La lumière s'éteint.

Le rideau tombe.

Fin du premier acte